

## JURYRAPPORT | Witte Anjer Prijs 2026

**Datum:** 3 april 2026

**Notulen:** Pelle Koppen, BKB | Het Campagnebureau

Dit jaar bestaat de jury uit:

**Angelien Eijsink:** juryvoorzitter Witte Anjer Prijs 2026, voormalig woordvoerder Defensie in de Tweede Kamer der Staten-Generaal, lid van Nationaal Comité Veteranendag en betrokken bij diverse veteranenorganisaties.

**Leo Beulen:** Luitenant-generaal buiten dienst van de Koninklijke Landmacht en voorzitter van de Raad van Toezicht van ECHOS Homes. Was van 24 maart 2016 tot 28 augustus 2019 commandant Landstrijdkrachten.

**Ruben Lindenhovius:** Won in 2023 de Witte Anjer Prijs met het initiatief 'Boots on the Ground'. Hij is werkzaam als hondengeleider bij de Koninklijke Luchtmacht.

**Sterre van den Boogaard:** Won in 2023 de Witte Anjer Prijs met het initiatief 'Boots on the Ground'. Zij is soldaat eerste klasse en volgt haar opleiding aan de KMS in Ermelo.

**Marieke van Schijndel:** Directeur-bestuurder van het VFonds, voorheen directeur-bestuurder van Museum Catharijneconvent.

### Witte Anjer Prijs 2026

De editie van 2026 staat in het teken van een belangrijk, maar vaak onderbelicht aspect van de veteranengemeenschap: het thuisfront. Onder het thema 'Het Thuisfront' wordt erkenning gegeven aan de mensen in de directe en bredere omgeving van veteranen die van onschatbare waarde zijn. Denk aan partners, familieleden, burens, collega's, mantelzorgers en anderen die op hun eigen manier bijdragen aan het welzijn van veteranen.

### Voordrachten door de Commissarissen van de Koning

De Commissarissen van de Koning hebben dit jaar een actieve rol gespeeld in de totstandkoming van de nominaties. Op verzoek van de jury van de Witte Anjer Prijs hebben zij binnen hun eigen provincie bijzondere, nog niet breed bekende verhalen en initiatieven, zogeheten pareltjes, rond het thema 'Thuisfront' opgespoord en onder de aandacht gebracht. Iedere commissaris heeft dit met zeer veel betrokkenheid en zorg opgepakt en vervolgens twee voordrachten gedaan van personen die zich op een onderscheidende manier inzetten voor het welzijn van militairen en veteranen, zowel tijdens hun actieve dienst als in de periode daarna. Na hun voordracht zijn de genomineerden uitgenodigd op het provinciehuis voor een persoonlijk gesprek met hun Commissaris van de Koning.

De 24 genomineerden voor de Witte Anjer Prijs 2026 zijn hieronder weergegeven, gerangschikt in alfabetische volgorde per provincie:

- [Jaap Krikke \(Drenthe\)](#)
- [Roy Crouse \(Drenthe\)](#)
- [Erna de Voor – Van Straten \(Flevoland\)](#)
- [Rob van der Pol \(Flevoland\)](#)
- [Ron Veenstra \(Friesland\)](#)

- Thomas Bruining (Friesland)
- Pascal Jonker (Gelderland)
- Ton Monster (Gelderland)
- Paul Rila (Groningen)
- Aad Nieveen (Groningen)
- Harrie Huntjens (Limburg)
- Frits Paulissen (Limburg)
- Paul Kelling (Noord-Brabant)
- Bart Smits (Noord-Brabant)
- André Meulemans (Noord-Holland)
- Remco Harsveld (Noord-Holland)
- Harm IJzerman (Overijssel)
- Erik Paskamp (Overijssel)
- Antoinette van de Ven (Utrecht)
- Jerry de Roode (Utrecht)
- Sjaak Duine (Zeeland)
- Colin Bal (Zeeland)
- Andre Drost & Josje Jens (Zuid-Holland)
- Guusje van Wezel (Zuid-Holland)

#### **Criteria**

De jury heeft de 24 nominaties beoordeeld aan de hand van deze criteria:

- Waarde toevoegen aan de gemeenschap van veteranen en hun thuisfront.
- Langdurig betrokken zijn bij het ondersteunen van veteranen.
- Een uitzonderlijke of betekenisvolle rol vervullen, zichtbaar of juist onzichtbaar.
- Betrokkenheid op een brede manier tonen: formeel, informeel, individueel of collectief.

Tijdens het juryberaad zijn alle voordrachten aan de hand van bovenstaande richtlijnen besproken. De winnaar is pas gekozen nadat de jury tot een gezamenlijk besluit is gekomen.

#### **Allereerst voor alle genomineerden geldt deze boodschap:**

“Namens het Nationaal Comité Veteranendag en de jury van de Witte Anjer Prijs 2026 willen wij u bedanken voor alles wat u doet voor de veteraan en hun thuisfront in uw leven. De Witte Anjer Prijs is bedoeld om mensen te bedanken die een speciale rol spelen in het leven van veteranen en hun naasten. De Witte Anjer Prijs zet dit jaar het thuisfront centraal: de partners, familieleden, burens, collega's en mantelzorgers die dag in dag uit klaar staan voor de veteraan, zonder daarvoor erkenning te zoeken. Wij zijn overweldigd door de prachtige voordrachten die wij hebben ontvangen. We hebben veel bijzondere verhalen gelezen, die ons allen geraakt en ontroerd hebben, mede dankzij de Commissarissen van de Koning, die actief op zoek zijn gegaan naar verhalen die anders misschien onopgemerkt waren gebleven. De inspanningen voor de erkenning en waardering van veteranen, zowel op persoonlijk niveau als op bredere maatschappelijke schaal, worden zeer gewaardeerd. Het feit dat u bent voorgedragen voor de Witte Anjer Prijs is al een groot compliment op zich, en daar mag u ongelooft trots op zijn.”

#### **Uitslag juryberaad:**

Tijdens het juryberaad zijn alle nominaties aan de hand van de hierboven beschreven richtlijnen besproken. Als uitgangspunt dienden de warme persoonlijke brieven die de Commissarissen van de Koning schreven ter

onderbouwing van hun voordrachten.

Ton Monster, voorgedragen door de Commissaris van de koning in Gelderland, de heer Wigboldus, is door de jury unaniem gekozen als winnaar.

Ton Monster zet zich al jaren onverminderd in voor veteranen en hun thuisfront, zowel tijdens als na zijn actieve loopbaan als Compagnie Sergeant-Majoor bij de 11e Luchtmobiele Brigade. Hij herkent stille signalen voordat families erom hoeven te vragen, bezoekt nabestaanden op de sterfdag van hun geliefde en bouwde mee aan een ontmoetingsplek waar veteranen met een fysiek of mentaal litteken terecht kunnen.

De jury is bijzonder geraakt door de inzet van Ton Monster, die elk podium benut om het licht op anderen te richten, nooit op zichzelf. Juist die stille toewijding, dag in dag uit, is precies wat de Witte Anjer Prijs wil eren. Hij is een onmisbare kracht voor zowel de veteraan als diens thuisfront.

### **Onderbouwing Jury:**

#### **1. Waarde toevoegen aan de gemeenschap van veteranen en hun thuisfront**

- Ton Monster begrijpt als geen ander dat achter iedere veteraan een netwerk staat dat vaak onzichtbaar, maar onmisbaar is. Zijn inzet richt zich nadrukkelijk op dat thuisfront: de partners, kinderen en nabestaanden die de last van zorg, onzekerheid of verlies dragen.
- Door zijn structurele aanwezigheid, zijn vermogen om hulp te mobiliseren en zijn zorg voor waardige erkenning geeft hij dat thuisfront niet alleen steun, maar ook waardigheid.
- Commissaris van de Koning Wigboldus verwoordde het treffend: *“Ton Monster herkent stille signalen en onderneemt actie voordat families erom hoeven te vragen. Hij is een stille, maar cruciale kracht voor de gehele veteranengemeenschap.”*

#### **2. Langdurig betrokken zijn bij het ondersteunen van veteranen**

- De betrokkenheid van Ton Monster bij veteranen en hun thuisfront kent geen eindpunt. Wat begon tijdens zijn actieve loopbaan als Compagnie Sergeant-Majoor bij de 11e Luchtmobiele Brigade, groeide na zijn functioneel leeftijdsontslag uit tot een onverminderde, vrijwillige inzet.
- Jaar na jaar bezoekt hij nabestaanden op de sterfdag van hun geliefde, bereidt hij kransleggingen voor en begeleidt hij veteranen in hun dagelijks leven. Die continuïteit is geen vanzelfsprekendheid, het is een bewuste keuze.
- Verlieservaringen tijdens uitzendingen in Irak, Afghanistan en Mali versterken zijn verantwoordelijkheidsgevoel, niet alleen voor de mensen met wie hij diende, maar ook voor de families die achterbleven.

#### **3. Een uitzonderlijke of betekenisvolle rol vervullen, zichtbaar of juist onzichtbaar**

- Ton Monster werkt het liefst op de achtergrond. Toch is zijn rol allesbehalve onbeduidend. Hij herkent stille signalen voordat families erom hoeven te vragen en onderneemt actie zonder dat daarom wordt gevraagd.
- Toen hij tijdens een bezoek aan een nabestaande financiële zorgen signaleerde, mobiliseerde hij binnen zijn netwerk de steun die nodig was voor noodzakelijke reparaties in huis.
- Hij zorgt voor onderscheidingen, medailles en memory shadow boxes, zodat herinneringen tastbaar blijven en erkenning niet verloren gaat. Zijn aanwezigheid op sterfdagen en bij herdenkingen is een

vorm van zorg die zelden zichtbaar is voor de buitenwereld, maar des te meer wordt gevoeld door wie hem kent.

#### **4. Betrokkenheid op een brede manier tonen: formeel, informeel, individueel of collectief**

- De inzet van Ton Monster is breed en veelzijdig. Individueel staat hij naast nabestaanden en veteranen in kwetsbare momenten. Collectief droeg hij bij aan het opknappen van het kerkje naast Huize Oud Vrijland, dat uitgroeide tot een ontmoetingsplek voor veteranen met een fysiek of mentaal litteken.
- Formeel vertegenwoordigt hij de brigade bij ceremonies en herdenkingen rondom de Tweede Wereldoorlog, Nederlands-Indië en recente missies. Informeel is hij de man die belt, langskomt en regelt.
- Die combinatie, van ceremonieel tot persoonlijk, van collectief initiatief tot individuele aandacht, maakt zijn betrokkenheid uitzonderlijk van karakter.

#### **Afsluiting**

We hebben dit jaar indrukwekkende en ontroerende voordrachten mogen ontvangen uit het hele land. Dat is mede te danken aan de Commissarissen van de Koning, die actief op zoek zijn gegaan naar bijzondere verhalen binnen hun eigen provincie. Verhalen die anders misschien onopgemerkt waren gebleven. De vierentwintig genomineerden laten samen zien hoeveel betrokkenheid en toewijding er in Nederland is voor veteranen en hun thuisfront.